

Die Woche Organisation

Am Montagvormittag erfolgt die Anreise ab 10 Uhr. Vorgesehen sind zwei tägliche Arbeitsphasen von 2,5 bis 3 Zeitstunden. Die Arbeitseinheiten bauen inhaltlich aufeinander auf.

Gearbeitet wird in der ganzen Gruppe und in Kleingruppen. Es finden regelmässig Besprechungen statt, die Raum für Feedback und Dokumentation geben. Das Programm wird von erfahrenen TheaterpädagogInnen angeleitet.

Der Mittwochnachmittag ist frei und kann für Ausflüge in die Umgebung genutzt werden. Am Donnerstagabend mündet die Woche in eine Abschlusspräsentation. Die Abende stehen zur freien Verfügung und werden von den TeilnehmerInnen und LehrerInnen selbständig gestaltet. Am Freitag erfolgt die Abreise bis 10 Uhr. Teilnahmebeitrag: siehe Homepage.

Das Tagungshaus Ausstattung und Umgebung

Der gemeinnützige Verein Theaterwerk e.V. ist Träger des Hauses und betreibt seit 1984 Bildungs- und Kulturarbeit mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen.

Das Haus umfasst über 1000 qm Gast- und Seminarräume:

- 56 Plätze in EZ, DZ und Dreibettzimmern mit K+W-Wasser und Etagen-Duschen
- Parallel-Seminare für zwei Gruppen möglich
- Theatersaal 200 m² mit Bühne 9 x 7 m
- Theatersaal 120 m² mit Schwingfußboden
- 4 weitere Seminar- und Spielräume
- Wintergarten 120 m², Gartenterrasse
- Liegewiese, Volleyballfeld, Tischtennis
- Theaterfundus, Licht- und Musikanlagen
- Umgebung: Ruhige dörfliche Lage, Wald, Geest, Moor- und Marschlandschaft, Badesee 10 km, Bremerhaven 25 km, Bremen 35 km
- Anreise mit dem Auto: A27 Bremen-Bremerhaven, Ausfahrt Nr. 13 Uthlede, Richtung Lübberstedt, in Albstedt am Ortsbeginn Gebäude links
- Anreise mit der Bahn: Bahnhof Lübberstedt

Spielen lernen

Fotos: Manuela Schönau-Jahn (manuela@3-erlei.de), entstanden im inklusiven Projekt „Othello anders“, Theaterwerk 2014



Theaterpädagogische Fortbildungsangebote
für Auszubildende in pädagogischen Berufen

Theaterwerk
ALBSTEDT

Nähere Infos:

www.theaterwerk.de

Albstedter Str. 29 D-27628 Hagen im Bremischen

Tel.: 0 47 46 - 95 10 11 info@theaterwerk.de

FAX: 0 47 46 - 95 10 15 www.theaterwerk.de

Theaterwerk



Workshop
1

Workshop
2

Fortbildung

Sehen und gesehen werden die anderen und ich

Theaterspielen fordert und fördert Schlüsselkompetenzen wie die Aufmerksamkeit für sich und das Gegenüber, Teamfähigkeit, Kreativität und Ausdrucksfähigkeit, Verantwortungsbereitschaft und Selbstbewusstsein, Kritikfähigkeit und Toleranz. In Spielen, Übungen und Szenen nähern sich die TeilnehmerInnen der Theaterpädagogik mit Bewegung und Tanz, Mimik und Gestik, Stimme und Sprache. Dabei stehen die Entdeckung der Kunstform Theater und der eigenen Spielfreude im sozialen Miteinander im Vordergrund. Unser Ziel ist es, dass die TeilnehmerInnen sich ohne Druck mit Spaß und Kreativität im Team erleben und ihre Stärken für sich selbst und die zukünftige Berufstätigkeit erkennen.

Spielen und spielen lassen Theater mit Kindern und Jugendlichen

Dieses Seminar richtet sich an fortgeschrittene Auszubildende, die kurz vor dem Sprung ins Berufsleben stehen. Das Ziel ist die Vermittlung der Theaterpädagogik als eine großartige Möglichkeit, kreative Ausdrucksfähigkeit und soziale Schlüsselkompetenzen von Kindern und Jugendlichen zu fördern. Wir vermitteln ein erstes Handwerkszeug, um selbst ausgedachte Geschichten auf die Bühne zu bringen. Statuentheater und Pantomime, Sprache, Bewegung und Rhythmus, Figur und Rolle, Einsatz von Requisiten, Bühnenbild und Kostüm, Improvisation und thematisch ausgerichtete szenische Arbeit werden praktisch erprobt. Der Fokus liegt auf der Umsetzbarkeit in der eigenen Praxis mit Gruppen. Theaterspielen kann mehr bedeuten als Texte auswendig zu lernen – es kann zum Erlebnis für alle werden.

Weitere Angebote

Seit 15 Jahren bietet das Theaterwerk Albstadt SchülerInnen und Auszubildenden theaterpädagogische, spielpraktische Fortbildungen an. Ein Team von professionellen TheaterpädagogInnen bringt vielfältige Kompetenzen in das Format „spielen lernen“ ein. Unser Programm für Auszubildende in pädagogischen Berufen beinhaltet zwei Workshop-Formate mit unterschiedlichen Schwerpunkten: Sie haben die Wahl nach Ausbildungsstand Ihrer Gruppe.

Darüber hinaus unterstützen wir die Klassen, die bei uns zu Gast waren, gerne weiterführend theaterpädagogisch, um die Inhalte der Fortbildungen zu erproben und zu erweitern. Auf Anfrage kommen wir für ein theatrales Wiedersehen in die Fachschule. Das Thema für einen Workshop oder ein Projekt kann individuell besprochen werden.

